

Alexsander “Shezan” De Bastiani

Alexsander De Bastiani, in arte Shezan, è nato artisticamente molto presto mescolando diverse discipline. All'età di 11 anni inizia con le arti marziali per poi mescolare da subito a queste la ginnastica artistica ad in breve anche la danza contemporanea. Si sposta poi verso la musica che lo porta ad allontanarsi dal Veneto all'età di 20 anni per proseguire lo studio delle percussioni a Torino. Città magica che lo mette subito di fronte ad un immenso potenziale espressivo. In pochissimo tempo viene travolto da tutte le forme d'arte performativa che si possano incontrare: dalla giocoleria al fachirismo, dal teatro alla magia, dal mimo al clown, spingendolo così verso una direzione allora incomprensibile ma che oggi si ritrova descritta nel termine specifico di “trasversalità”. Infatti, proprio fondendo tra loro tutte queste discipline, Alexsander è riuscito a creare un suo personale modo di fare spettacolo che lo ha visto inizialmente in qualità di fachiro come uno dei pochi veri mangiatori di spade esistenti al mondo, non contento a espanso il suo spettacolo mescolando giocoleria e fachirismo fino ad includere la magia, di lì in poi qualcosa lo ha spinto ad approfondire maggiormente questa disciplina che ha trovato per lui la sua migliore espressione nella magia da scena. Proprio quando la magia è entrata nella sua vita il suo percorso ha trovato una quadratura efficace, dimostrandone la validità attraverso i risultati concreti che ha ottenuto. Ospite alla trasmissione Guinness World record nel 2009, finalista ad Italia's got Talent nel 2012, Campione Italiano di Street Magic, sempre nel 2012, vice campione italiano di magia da scena nel 2013, 1° Premio Trofeo Alberto Sitta e 3° Premio al concorso Internazionale di Abano Terme e 3° premio al Concorso internazionale di Losanna “Les Anneaux Magiques”. Finché nel 2014 diventa Campione Europeo di magia da scena. Dopo questa prima ascesa, si ritrova proiettato nella preparazione del suo numero più profiqou, per sfidare i migliori artisti della magia nel Campionato del mondo FISM ITALY 2015 dove consegue un 4° Posto nella Categoria General Magic. Nel 2016 Continua il percorso delle competizioni per rimanere fdeocalizzato verso il prossimo grande obiettivo, partecipare al Mondiale FISM 2018 a Busan in Korea, obiettivo che gli permette nel frattempo di confrontarsi in altri importanti eventi internazionali. Tra i più prestigiosi apre l'anno con la partecipazione al Galà di Magia più importante della Russia: Golden Magic 2016. Esibendosi di fronte ad un pubblico di oltre 6000 persone! Di seguito nel giro di pochi mesi vince consecutivamente 3 concorsi internazionali di fila: Victor Balli (Saint-Vincent ITALY), 2° Festival Internazionale della Magia (Clousnapoca ROMANIA) e Genii D'or (Barcellona SPAGNA). Conclude l'anno presentando il suo numero al famoso programma francese “LE PLUS GRAND CABARET DU MONDE”, Vincendo un 2° premio al concorso internazionale di magia di SHENZEN (CINA) e partecipando ad un Tour organizzato dalla produzione Russa del Golden Magic che ha toccato 4 città della Russia. Parallelamente continua la sua formazione artistica completa studiando l'arte del Clown e dell'attore con personaggi come Paolo Nani e Jean Menigault, artisti e insegnanti affermati nel panorama internazionale.

Senza dimenticare il mondo dello spettacolo completo. Il suo One Man Show gira l'italia nei piccoli teatri d'epoca, creando un'atmosfera surreale e mistica.

Organizza e Presenta il Primo Galà di Arti Performative del Fuoco alla Convention Italiana di Giocoleria che si rivela un grande successo su tutti i fronti.

Prosegue la sua crescita portando più volte all'estero il suo numero di punta toccando anche Shanghai, Pechino, Hong kong e Wuhan.

Partecipando sia a concorsi internazionali che a grandi Eventi Culturali quali il Festival Internazionale delle arti Circensi di Wuhan, e il programma televisivo di Pechino “Miracle Time”

Adesso partecipa attivamente all'interno del CMI College come Capitano della Nazionale Italiana di Magia da Scena e Come Formatore e Regista tiene un Laboratorio di Magia e Creazione aiutando i giovani artisti emergenti nella realizzazione del proprio numero. Dopo aver nuovamente partecipato al Campionato del Mondo di Magia FISM 2018 a Busan in Corea (classificandosi nuovamente nella Top Ten), ha fondato A.P.P. Regia 2.0 (i cui allievi stanno riscontrando numerosi successi) un suo personale modo di fare regia e di condividere le sue esperienze per aiutare gli altri a sviluppare il proprio personale modo di esprimersi.

Premi conseguiti:

2018	World Magic Competition FISM Corea	Finalist (Top 10)
2017	Shangai International Competition	2° prize
2017	Miracle Time TV Beijin CHINA	Guest Star
2017	Shenzen International Competition	2° prize
2016	Le Plus Grand Cabaret du Monde FRANCE	Guest Star
2016	International Magic Competition Genii D'Or (SPAIN)	1° Prize
2016	International Magic Competition Victor Balli (ITALY)	1° Prize
2016	International Magic Competition Chlousnapoca (ROMANY)	1° Prize
2015	World Magic Championship FISM Italy (ITALY)	Finalist (Top 10)
2015	Les Anneaux Magiques (Swiss)	3° Prize
2014	European Magic Championship (FRANCE)	2° Prize
2014	Les Magicien d'Or (FRANCE)	3° Prize
2013	Abano International Contest (ITALY)	3° Prize
2013	Alberto Sitta Trophy (ITALY)	1° Prize
2013	World Street Magic Contest (ITALY)	Finalist (Top 10)
2013	Italian Championship (ITALY)	2° Prize
2012	Italia Street Magic Championship (ITALY)	1° Prize
2012	Italia's got Talent TV Show (ITALY)	Finalist (Top 10)
2011	Italian Magic Championship (ITALY)	2° Prize
2009	Guinness World Record Tv Show (ITALY)	Guest Star